

Conservatorio “Nino Rota” di Monopoli
con il patrocinio di
Associazione culturale «Il Saggiatore musicale» – SagGEM

Terzo Meeting
della Scuola di Didattica della Musica

Monopoli, Salone del Conservatorio
2 – 5 maggio 2007

Presentazione a cura di Galliano Ciliberti (Conservatorio di Monopoli)

Con il riconoscimento scientifico dell'Associazione culturale «Il Saggiatore musicale» – SagGEM, Gruppo per l'Educazione musicale, si è svolto a Monopoli dal 2 al 5 maggio 2007 il *Terzo Meeting* della Scuola di Didattica della Musica del Conservatorio “Nino Rota” di Monopoli.

L'iniziativa è uno spazio sperimentale dove gli allievi (assieme ai docenti) possono presentare e realizzare progetti didattici, di ricerca musicologica ed esecutivi nell'ambito di un contenitore dove viene ad essere affermata una diversa concezione dello studio, della formazione interdisciplinare. Docenti e allievi insieme per costruire un progetto di apprendimento basato sullo stimolo a fare, a inventare, a creare spronando la fantasia e l'ingegno troppo spesso soverchiati da un nozionismo sterile, da un tecnicismo fine a sé stesso, da uno studio acritico.

Il tema del *Terzo Meeting* è stato «La musica e il sogno» affrontato attraverso concerti, esecuzioni singole, relazioni, proiezioni cinematografiche fatte dagli stessi allievi. L'iniziativa ha visto come ospiti Marco Beghelli (Università di Bologna) e Olga Visentini (Conservatorio di Musica di Palermo).