



Associazione culturale
«Il Saggiatore musicale»

Tavola rotonda sul tema
Traducimi la musica in parole

domenica 28 febbraio 2021
ore 17:00

piattaforma ZOOM



Il 28 febbraio alle 17:00, in collaborazione con l'**Associazione nazionale Critici musicali**, «Il Saggiatore musicale» indice una **tavola rotonda** di presentazione dell'ultimo numero di **«Musica Docta»**, rivista digitale di Pedagogia e Didattica della musica del «Saggiatore musicale» (annata X, 2020; <<https://musicadocta.unibo.it/issue/view/923>>).

In questo numero, il *focus* sul tema **“Traducimi la musica in parole: una sfida didattica e divulgativa”** presenta evidenti agganci con l'esercizio della critica musicale. Gli autori dei contributi sono Giuseppina La Face, Andrea Battistini, Luca Serianni, Fabio Rossi, Giorgio Pestelli, Paolo Gallarati, Lorenzo Bianconi.

La tavola rotonda verrà condotta da Carlo FIORE (ANCM). Intervengono per l'ANCM Angelo FOLETTI, Andrea ESTERO, Gianluigi MATTIETTI, per «Il Saggiatore musicale» Paolo GALLARATI, Giuseppina LA FACE, Fabio ROSSI e Paolo SOMIGLI. Si darà ampio spazio al dibattito.

I Soci del «Saggiatore musicale» che non avessero ricevuto il link per assistere alla tavola rotonda, o l'avessero smarrito, lo possono richiedere con una mail indirizzata entro venerdì 26 febbraio alle ore 12:00 a <saggiatoremusicale@saggiatoremusicale.it>. **La partecipazione è riservata ai Soci delle due Associazioni.**



Eugène Lami, *All'ascolto della Settima di Beethoven* (1840). Paris, Musée de la Musique.