

Gli alieni sono tra noi

Incontro on-line del «Saggiatore musicale» e del SisInFLab di PoliBari

23 febbraio 2024

I quattro relatori (in ordine di intervento)

FABRIZIO FESTA (fabrizio.festa@conservatoriomatera.it)

Compositore, direttore d'orchestra, ricercatore, insegna nel Conservatorio "E. R. Duni" di Matera, dove ricopre anche la carica di consigliere d'amministrazione. Si è dedicato con pari passione e impegno all'attività di musicista e a quella di studioso nell'ambito delle scienze naturali e della filosofia. In particolare, la sua attenzione si è rivolta allo studio dei fenomeni connessi alla percezione e all'approfondimento dei temi che uniscono teorie cosmologiche, geometria e modelli estetici.

Attualmente dedica una parte rilevante dei propri interessi al Music & Sound Design, alla progettazione e programmazione in ambiente DAW e crossmediale, con particolare attenzione allo sviluppo dell'Intelligenza Artificiale e delle discipline ad essa connesse in ambito musicale. Ha esercitato la critica musicale, collaborando tra l'altro per oltre vent'anni al quotidiano «La Repubblica», ed è membro dell'Associazione nazionale dei Critici musicali. È socio della AIMI (Associazione di Informatica musicale italiana), della SIMC (Società italiana di Musica contemporanea), del «Saggiatore musicale» e di Athena Musica.

TOMMASO DI NOIA (tommaso.dinoia@poliba.it)

Laureato in Ingegneria elettronica nel Politecnico di Bari (2000/01), ha conseguito il titolo di dottore di ricerca in Ingegneria dell'informazione (2006). Dal 2018 è professore ordinario nello stesso Politecnico, nel settore scientifico-disciplinare 'Sistemi di Elaborazione dell'Informazione'. Attualmente la sua attività di ricerca si concentra in particolare sulle tematiche che ruotano attorno all'Intelligenza Artificiale e alla gestione dei dati, con particolare riferimento a tecniche e applicazioni di apprendimento automatico dai dati (*machine learning*) e ai sistemi di raccomandazione (*recommender systems*). Di recente la sua attenzione si è spostata su come sfruttare l'informazione codificata in dataset di tipo Big Data, come quelli disponibili grazie all'iniziativa Linking Open Data, al fine di realizzare dei motori di raccomandazione basati su contenuto (*content-based*) o ibridi. Sulla tematica dell'accesso personalizzato all'informazione e alla modellazione delle preferenze dell'utente sono state recentemente proposte soluzioni innovative che coniugano e integrano diverse anime dell'Intelligenza Artificiale. Di grande interesse per la sua ricerca è la sicurezza dei sistemi di Intelligenza Artificiale, con particolare riferimento allo *Adversarial Machine Learning*.

Inizialmente la sua ricerca è stata dedicata alla soluzione di problemi teorici e pratici in scenari distribuiti di *resource retrieval* e di ragionamento automatico. Al fine di verificare la validità dei risultati ottenuti, questi sono stati sempre implementati e testati in domini applicativi differenti, come ad esempio il commercio elettronico, la gestione dei processi di business, il discovery di Web Service e i sistemi di supporto alle decisioni per la gestione delle competenze nelle agenzie di reclutamento. In seguito, guidato dai risultati raggiunti nel campo del commercio elettronico, ha spostato la propria attenzione sullo studio di nuovi modi per coniugare le tecniche di rappresentazione della conoscenza e ragionamento automatico tanto con la negoziazione automatica tra agenti razionali con preferenze quanto con gli scenari e protocolli di *ubiquitous computing* e di *mobile computing*.

CARMELO ARDITO (carmelo.ardito@poliba.it)

Professore ordinario di Sistemi di Elaborazione delle Informazioni presso la Libera Università Mediterranea “Giuseppe Degennaro” di Casamassima (Bari). Coordinatore del corso di laurea in Ingegneria informatica per la Transizione digitale, è docente per i corsi di laurea in Ingegneria gestionale, per il corso di laurea magistrale in Economia e Management, indirizzo Innovation Management e Digital Transformation, e per il corso di laurea in Medicina e Chirurgia. È titolare di insegnamenti di Programmazione, Cybersecurity e Intelligenza Artificiale applicata al Data Analytics. È inoltre docente di Cybersecurity in master universitari e corsi di formazione.

I suoi interessi di ricerca gravitano sui campi dell’interazione uomo/macchina, dell’Intelligenza Artificiale centrata sull’uomo, e della *cybersecurity*. È coautore di oltre 130 lavori pubblicati su riviste, atti di convegni internazionali, e collettanee. Fa parte del comitato editoriale di riviste scientifiche e dei comitati scientifici di quotati congressi internazionali in questi campi.

È *expert member* della International Federation for Information Processing Technical Committee on Human–Computer Interaction (IF IP TC13), *deputy-chair* dell’IFIP TC13 Working Group “13.2 – Methodologies for User-Centered Systems Design”, membro dell’IFIP IoT Domain Committee, membro dell’ACM SIGHCI e dell’Italian Chapter on Human–Computer Interaction. Di recente è stato insignito dell’IFIP Service Award per l’assiduo lavoro svolto nel TC13 e per il significativo contributo dato all’organizzazione di congressi scientifici internazionali.

TOMMASO COLAFILIO (tomaso.colafiglio@poliba.it)

Laureato in Beni musicali nell’Università del Salento, si è diplomato in Composizione sperimentale nell’Istituto Vaticano “T. L. da Victoria” di Roma con Riccardo Santoboni, e in Musica applicata e Musica elettronica con Fabrizio Festa nel Conservatorio “E. R. Duni” di Matera. Attualmente è iscritto nel Dottorato nazionale in Intelligenza Artificiale presso la Sapienza di Roma, nella sede operativa del Politecnico di Bari – SisInflab sotto la guida di Tommaso Di Noia. La sua primaria attività di ricerca verte oggi sul dominio dei Brain–Computer Interface, dell’Intelligenza Artificiale e delle Neuroscienze computazionali, applicate tanto alla musica quanto allo *healthcare*.