

DICHIARAZIONE

ai sensi dell'articolo 1, commi 125-129, della legge 4 agosto 2017, N. 124
(Legge annuale per il mercato e la concorrenza)

Si dichiara che nel corso dell'esercizio finanziario 2024 l'Associazione «Il Saggiatore musicale» ETS ha potuto fruire dei seguenti contributi da pubbliche amministrazioni (o enti assimilati) o società da esse controllate o partecipate, ivi comprese le società con titoli quotati:

- Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

(Dipartimento delle Arti, C.F. 80007010376)

31/05/2024 € 729,56*

24/11/2024 € 2.567,48*

- Ministero della Cultura: CF 97904380587 Direzione generale spettacolo

23/07/2024 € 53.032,82**

07/10/2024 € 29.587,20**

13/12/2024 € 6.470,65**

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali

29/07/2024 € 2.490,62

29/07/2024 € 2.608,97

29/10/2024 € 7.859,03

* I contributi messi a disposizione dal Dipartimento delle Arti, per un totale di € 3.229,56, non costituiscono proventi erogati direttamente all'Associazione "Il Saggiatore musicale", poiché si tratta di somme che il Dipartimento gestisce in autonomia per attività concordate e svolte in collaborazine con l'Associazione.

** I contributi di € 53.032,82 - 29.587,20 - e 6.470,65 della Direzione generale spettacolo sono stati attribuiti al «Saggiatore musicale» in quanto capofila dell'Associazione temporanea di scopo, costituita (con atto notarile del 19 gennaio 2018) con l'Associazione Recercare, il Centro Studi sull'Ars Nova Italiana del Trecento, la Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina - Centro studi palestriniani, la Fondazione Italiana per la Musica Antica, la Fondazione Istituto Italiano per la Storia della Musica, l'Istituto di Bibliografia Musicale e la Società Italiana di Musicologia, al fine di accedere ai contributi del Fondo unico per lo spettacolo nel triennio 2022-2024; l'importo è stato ripartito proporzionalmente tra gli otto consociati.

Bologna, 28 febbraio 2025